

REGULAMIN
konkursu plastycznego dla szkół podstawowych pt. „Słynne dzieła vol. 2023”

ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu plastycznego dla szkół pt. „Słynne dzieła vol. 2023” (zwanego dalej „Konkursem”), jest **Paweł Krupski**, prowadzący działalność gospodarczą „**BRANZO Agencja Artystyczna Paweł Krupski**”, ul. Jaracza 57/3, Wrocław 50-305, NIP: 898-103-79-51, (zwany dalej „Organizatorem”), będący także producentem wystawy „Najdroższych obrazów świata” eksponowanych w Galerii Północnej, ul. Światowida 17, 03-144 Warszawa

CELE KONKURSU

2. Celami Konkursu są:
 - rozwój umiejętności plastycznych i rozbudzenie kreatywności dzieci,
 - umożliwienie dzieciom zaprezentowania swojego talentu,
 - poszerzenie wiedzy na temat znanych prac malarskich wybitnych artystów
 - wyłonienie najlepszych prac.

TEMAT KONKURSU

3. Tematem Konkursu jest przygotowanie prac plastycznych prezentujących współczesne wersje „2023”, stworzone przez obecne najmłodsze pokolenia a inspirowane dziełami uznanych twórców, prezentowanych w ramach wystawy replik najdroższych obrazów świata w Galerii Północnej.
4. Wystawa „Najdroższych obrazów świata” organizowana jest w dniach 16 stycznia – 12 marca 2023 roku (dalej: Wystawa) w Galerii Północnej, ul. Światowida 17, 03-144 Warszawa (dalej: Galeria Północna).
5. Zdjęcia prezentowanych replik w ramach Wystawy dostępne są w okresie trwania Wystawy na stronie www.galeriapolnocna.pl
6. Prace konkursowe będą oceniane w kategorii plastycznej.

UCZESTNICZY KONKURSU

7. Uczestnikiem Konkursu (zwanym dalej „Uczestnikiem”) może być placówka szkolna (szkoła państwowa, szkoła prywatna) zlokalizowana na terenie województwa mazowieckiego w rejonie do 20 km od Galerii Północnej, która spełniła następujące warunki:
 - zapoznała się z treścią niniejszego Regulaminu i w sposób dobrowolny przystępuje do Konkursu,
 - wyraża zgodę i akceptuje warunki Regulaminu, w tym zapoznała się z treścią dotyczącą procedury przyznawania i odbioru nagród i je w pełni akceptuje,
 - zobowiązuje się do przestrzegania postanowień Regulaminu.
6. Uczestnikiem Konkursu nie może być dziecko będące autorem pracy plastycznej ani rodzic/opiekun prawny dziecka.
7. Uczestnik zgłasza chęć udziału w Konkursie poprzez wypełnienie i przesłanie pocztą elektroniczną zgłoszenia placówki szkolnej do Konkursu plastycznego dla szkół podstawowych pt. „Słynne dzieła vol. 2023” (załącznik nr 1 do Regulaminu). Każdy Uczestnik może przesłać jedno zgłoszenie placówki do udziału w Konkursie.
8. Uczestnik zapewnia, że jego udział w Konkursie poprzedzony został uzyskaniem odpowiednich zgód od rodziców/opiekunów prawnych dzieci będących autorami prac plastycznych, oświadczeń w szczególności w zakresie udzielenia licencji do korzystania z tych prac, w sposób określony Regulaminem. Uczestnik ponosi wszelką odpowiedzialność cywilną w przypadku, gdy okaże się, że zapewnienie, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym jest nieprawdziwe bądź niekompletne i zobowiązuje się zwolnić Organizatora z wszelkich roszczeń, jakie zostaną skierowane wobec niego w związku z wykorzystaniem tych prac. Uczestnik na żądanie Organizatora zobowiązuje się przedłożyć odpowiednie zgody, o których mowa w zdaniu poprzedzającym.

WYMOGI KONKURSOWE

9. Zadaniem Uczestnika jest przekazanie pracy plastycznej wykonanej przez wychowanków placówki szkolnej, prezentującej wyobrażenia na temat dzieł dostępnych w Galerii Północnej w ramach wystawy „Najdroższe obrazy świata”. Tematyka pracy plastycznej, zgłoszonej do konkursu, musi opierać się na obrazach dostępnych na Wystawie, jako inspiracji do stworzenia aktualniejszych wersji obrazów bądź wybranego obrazu w duchu wyobraźni uczniów szkół w 2023 roku. Może być to praca jednego ucznia lub dzieło wspólne grupy. Z zastrzeżeniem, że jedna placówka może dostarczyć tylko jedną wybraną przez siebie pracę konkursową w wymaganym formacie.

10. Po mailowym zgłoszeniu udziału w konkursie zgodnie z punktem 16. Niniejszego Regulaminu, prace plastyczne należy przekazywać do Punktu Informacji Galerii Północnej, który jest czynny w godz. 10:00-22:00 od poniedziałku do soboty oraz 10:00-21:00 w niedziele handlowe. Punkt Informacji znajduje się na parterze Galerii Północnej. Prace mogą być dostarczane do dnia 1 marca 2023 włącznie. Prace dostarczone po tym terminie nie będą przyjmowane, a placówki nie zostaną uwzględnione w Konkursie.
11. Praca plastyczna powinna być wykonana dowolną techniką malarską, graficzną lub plastyczną na formacie B1 umożliwiającym zaprezentowanie pracy na drewnianej sztaludze malarskiej.
12. Każdy Uczestnik może przekazać maksymalnie jedną pracę plastyczną. Zgłoszenia zawierające więcej niż jedną pracę plastyczną nie będą brane pod uwagę, chyba, że na jednym nośniku B1 będzie to impresja, kolaż, czy zestaw kilku prac lub kilku tematów inspiracji zawartych jako całościowa wypowiedź artystyczna.
13. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie i przestrzeni licencji do każdej przekazanej w ramach Konkursu pracy w zakresie obejmującym ich publiczne wystawianie w Galerii Północnej oraz publikacji w ramach reklamy Galerii Północnej wszelkiego typu, w tym na stronie internetowej Organizatora (w zakresie określonym w załączniku nr 2 do Regulaminu).
14. Prace złożone na Konkurs muszą być pracami wykonanymi samodzielnie przez uczniów, nigdzie wcześniej niepublikowanymi i nieprzedstawianymi na innych konkursach. Przekazanie pracy na Konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem deklaracji o tych faktach.
15. Uczestnik jest odpowiedzialny względem Organizatora za wszelkie wady prawne pracy plastycznej, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia praw autorskich i innych praw osób trzecich. W przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, Uczestnik zobowiązuje się do ich całkowitego zaspokojenia oraz zwolnienia Organizatora od obowiązku świadczeń.
16. Uczestnik zobowiązany jest do przekazania Organizatorowi:
 - a) Wypełnionego i podpisanego zgłoszenia szkoły podstawowej do Konkursu pt. „Słynne dzieła vol. 2023” (załącznik nr 1 do Regulaminu)
 - b) Wypełnionego i podpisanego Załącznika nr 2 dotyczącego praw autorskich i licencji Dokumenty, o których mowa w lit. A i B należy przesłać po zeskanowaniu na adres mailowy: obrazy@branzo.pl.
 - c) pracy B1 w ramach Konkursu trwale opisanej nazwą Uczestnika na awersie pracy, Wymagane dokumenty mogą zostać złożone jedynie przez Uczestnika Konkursu, czyli przedstawiciela szkoły podstawowej. Nieakceptowane będą zgłoszenia nadsyłane bezpośrednio przez rodziców dzieci.

KATEGORIA PLASTYCZNA

17. Prace muszą być wykonane w formacie B1 i mogą być zrealizowane dowolną techniką (np. malowanie, kolaż, wycinanka, rysowanie, wyklejanie) na dowolnym sztywnym w miarę podłożu, jak gruba kartka, pcv, karton, płótno w ramie itp. przy wykorzystaniu np. kredek, pastelów, farb plakatowych, długopisów, ołówków, akwareli, węgla, bibuły, kolorowego papieru i innych materiałów.
18. Prace muszą mieć możliwość prezentowania ich w formie pionowej lub poziomej na sztalugach drewnianych.
19. Z Konkursu zostaną wyeliminowane prace sprzeczne z prawem, ogólnie przyjętymi zasadami etyki, zasadami dobrego wychowania, kultury osobistej, wykorzystujące zakazane treści, niezgodne z dobrymi obyczajami, a nawołujące do nietolerancji, a obrażające uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiające przemoc, naruszające prawo do prywatności, naruszające prawa osób trzecich, zawierające materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, zawierające wulgaryzmy, czy treści reklamowe podmiotów trzecich.

GŁOSOWANIE NA FACEBOOKU

20. Zdjęcia wszystkich prawidłowo zgłoszonych do konkursu prac plastycznych zostaną zamieszczone w poście konkursowym „Słynne dzieła vol. 2023” na profilu Galerii Północnej na Facebooku.
21. Każda praca zostanie opatrzona nazwą Uczestnika, który ją zgłosił do konkursu.
22. W wyznaczonym w poście terminie wszyscy zarejestrowani użytkownicy portalu Facebook będą mieli prawo do oddania głosu na wybraną pracę konkursową poprzez zamieszczenie w komentarzu do postu konkursowego nazwy Uczestnika przypisanej do zdjęcia wybranej pracy konkursowej.
23. Każdy użytkownik Facebooka ma prawo do oddania jednego głosu/zamieszczenia jednego komentarza ze swoim głosem na wybraną pracę pod postem konkursowym.
24. W przypadku, gdy użytkownik Facebooka zamieści większą liczbę komentarzy w trakcie głosowania, będzie brany pod uwagę komentarz zamieszczony jako pierwszy.
25. Komentarze zamieszczone po terminie wyznaczonym na głosowanie nie będą brane pod uwagę.

TERMINARZ KONKURSU

26. Konkurs przeprowadzony zostanie w dniach 19 stycznia – 12 marca 2023 r.
27. Dokumenty, o których mowa w ust. 16 lit. A i B należy przesłać do dnia 20 lutego 2023 r.
28. Prace konkursowe należy złożyć do dnia 1 marca 2023 r. w Punkcie Informacji Galerii Północnej (czynny od poniedziałku do soboty w godz. 10:00-22:00 oraz w niedziele handlowe w godz. 10:00-21:00).
29. Głosowanie na prace konkursowe na profilu Galerii Północnej na Facebooku zostanie przeprowadzone w dniach 4 – 12 marca 2023 r.
30. W przypadku niedostarczenia pracy lub dokumentów, o których mowa w ust. 16, w terminie wskazanym w ust. 20 i 21, albo niedostarczenia któregokolwiek z dokumentów, o których mowa w ust. 16, prace nie będą oceniane.
31. Zgłoszenia przesłane pocztą tradycyjną na adres Organizatora nie będą oceniane.
32. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do dnia 30 marca 2023 r.

KOMISJA KONKURSOWA

33. O wyłonieniu laureatów Konkursu decyduje powołana w tym celu przez Organizatora Komisja Konkursowa (zwana dalej Komisją).
34. W skład Komisji wchodzi: Paweł Krupski oraz 2 upoważnieni pracownicy administracji Galerii Północnej
35. Prace niespełniające warunków Regulaminu nie będą oceniane.
36. Komisja przy ocenie prac będzie brała w szczególności pod uwagę: zgodność pracy plastycznej z tematem, oryginalność, staranność wykonania i stopień trudności.
37. Decyzja komisji jest ostateczna i nieodwozalna.

OGŁOSZENIE WYNIKÓW

38. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagród telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej.
39. Wyniki konkursu zostaną podane na stronie internetowej www.galeriapolnocna.pl

NAGRODY

40. Fundatorem nagród jest Organizator.
41. Wśród prac nadesłanych przez Uczestników, Komisja Konkursowa wyłoni laureatów Konkursu w kategorii plastycznej. Placówkom szkolnym, które prześlą zwycięskie prace, zostaną przyznane nagrody główne:
 - 1 miejsce: 2.000 zł (dwa tysiące złotych) oraz wysokość należnego podatku od wygranej stanowiącej 10% wartości nagrody
 - 2 miejsce: 1.500 zł (jeden tysiąc pięćset złotych) oraz wysokość należnego podatku od wygranej stanowiącej 10% wartości nagrody
 - 3 miejsce: 1.000 zł (jeden tysiąc złotych) oraz wysokość należnego podatku od wygranej stanowiącej 10% wartości nagrody
 - nagroda dla Uczestnika zgłaszającego pracę, która otrzyma największą liczbę ważnych głosów w komentarzach pod postem konkursowym na profilu Galerii Północnej na Facebooku: 500 zł (pięćset złotych) oraz wysokość należnego podatku od wygranej stanowiącej 10% wartości nagrody
34. Laureaci Konkursu nie mogą przenieść prawa do uzyskania nagrody na osoby trzecie. Laureatom Konkursu nie przysługuje żądanie wymiany nagród na nagrody innego rodzaju.

UWAGI KOŃCOWE

35. Prace przechodzą na własność Organizatora.
36. Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.
37. W przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień Regulaminu, przepisów prawa powszechnie obowiązującego, podania nieprawdziwych danych, Organizatorowi przysługuje prawo dyskwalifikacji danego Uczestnika z udziału w Konkursie.
38. Organizator zapewnia sobie prawo zmiany terminu Konkursu bądź jego odwołania w przypadku zdarzeń od niego niezależnych, o czym niezwłocznie poinformuje. Uczestnikom nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia.
39. Organizator zapewnia sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu.
40. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.
41. Niniejszy Regulamin podlega udostępnieniu na stronie internetowej www.galeriapolnocna.pl

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik nr 1 Zgłoszenie szkoły podstawowej do konkursu plastycznego pt. „ Słynne dzieła vol. 2023”

Załącznik nr 2 Umowa potwierdzająca posiadanie autorskich praw majątkowych i udzielenia licencji

Załącznik nr 3 Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

Załącznik nr 1

**ZGŁOSZENIE SZKOŁY PODSTAWOWEJ DO KONKURSU PLASTYCZNEGO
PT. „Słynne dzieła vol. 2023”**

Nazwa szkoły:.....

Adres :.....

Data przesłania.....

Dane kontaktowe (telefon, adres e-mail) :.....

Oświadczam, że są mi znane i akceptuję wszystkie postanowienia Regulaminu Konkursu plastycznego pt. „Słynne dzieła vol.2023”.

.....
Data i miejscowość

.....
Pieczęć i czytelny podpis przedstawiciela szkoły

Załącznik nr 2
Umowa potwierdzająca posiadanie autorskich praw majątkowych i udzielenia licencji

Zawarta w dniu 2023 r.

pomiędzy:

Paweł Krupski prowadzący działalność gospodarczą „**BRANZO Agencja Artystyczna Paweł Krupski**”, ul. Jaracza 57/3, Wrocław 50-305, NIP: 898-103-79-51, zwanym dalej „Organizatorem”, reprezentowanym przez: Właściciela Pawła Krupskiego

a

Placówką Szkolną

adres

działającym/-ą jako przedstawiciel ustawy małych uczniów zwanego/-ej dalej „Autorem” lub „Szkołą”, a reprezentowanym przez:

została zawarta umowa następującej treści:

§1

1. Przedstawiciel ustawy oświadcza, że Autor samodzielnie wykonał pracę plastyczną, stanowiącą utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.), która została złożona w Konkursie plastycznym pt. „Słynne dzieła vol. 2023”, zorganizowanym przez Organizatora w dniach 16.01-12.03.2023 r. zwana dalej w Umowie „Utworem”, oraz że tylko jemu w sposób nieograniczony przysługują wszelkie prawa do Utworu, w tym nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe oraz prawa zależne.
2. Organizator oświadcza, że przyjął Utwór w otrzymanej formie bez zastrzeżeń.

§2

1. Przedstawiciel ustawy w imieniu Autora oświadcza, że:
 - posiada prawa autorskie do Utworu oraz prawa zależne w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.);
 - przysługujące mu wyłączne i niegraniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do Utworu nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich;
 - Utwór nie narusza praw osób trzecich oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania z lub rozpowszechniania Utworu;
 - posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworu;
 - Utwór nie jest obciążony żadnymi roszczeniami innych osób i innymi prawami osób trzecich;
 - Utwór został przez niego wykonany osobiście;
 - do dnia zawarcia niniejszej umowy Utwór nie został opublikowany lub rozpowszechniony.
2. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jego praw, przedstawiciel ustawy w imieniu Autora zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwolnienia Organizatora od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
3. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Organizatorowi, przedstawiciel ustawy w imieniu Autora będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Organizatora i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

§3

1. Na mocy niniejszej umowy przedstawiciel ustawy w imieniu Autora udziela nieodpłatnej licencji Organizatorowi z chwilą przekazania Utworu, na następujących polach eksploatacji:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dany Utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony w lit. b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, wprowadzenie do sieci, w tym Internet
 - przechowywanie,
 - prawo do wykorzystywania dla celów promocji, dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych.
2. Przedstawiciel ustawy w imieniu Autora zezwala Organizatorowi na nieodpłatne wykonywanie praw zależnych oraz przenosi na Organizatora nieodpłatnie prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworu, na wszystkich polach eksploatacji określonych w ust. 1.

§4

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (RODO), Administrator informuje o zasadach oraz o przysługujących Autorowi prawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych.
2. W świetle informacji, o których mowa w ust. 1, Organizator informuje, że:
 - Administratorem danych osobowych (dalej: „Administrator”) jest Branzo Agencja Artystyczna
 - Dane osobowe zawarte w umowie są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy. Celem przetwarzania danych osobowych jest wykonanie umowy;
 - Odbiorcą danych osobowych będą upoważnieni pracownicy Branzo Agencja Artystyczna oraz wskazani pracownicy Centrum Światowida, oraz podmioty współpracujące, w tym dostawcy usług technicznych i organizacyjnych umożliwiających wykonanie umowy oraz przechowywanie dokumentacji jej dotyczącej, a także w związku z upublicznieniem wyników konkursu, publikowania i prezentacji pracy, w zakresie imienia i nazwiska Autora nieograniczony krąg odbiorców;
 - Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez czas trwania umowy oraz przez okres, w jakim Organizator zobowiązany będzie przepisami prawa do przechowywania dotyczącej jej dokumentacji, to jest przez okres 5 lat od jej zakończenia, zgodnie z przepisami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz rozporządzenia w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych i przepisów wewnętrznych administratora;
 - Szkoła posiada prawo dostępu do treści swoich danych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych; prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych; prawo do żądania usunięcia danych osobowych; prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych; prawo do przenoszenia danych osobowych; prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
 - Szkoła Posiada prawo wniesienia skargi, gdy uzna Szkoła iż przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
 - Podanie przez Szkołę danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia i wykonania umowy, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości jej zawarcia;
 - Podane Szkolne dane osobowe nie będą profilowane ani też nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji.

§5

Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§6

1. Przedstawiciel ustawowy i Organizator przyjmują, iż prawem właściwym dla niniejszej umowy będzie prawo polskie.
2. Strona, która zmieniła adres lub inne dane identyfikacyjne, jest zobowiązana poinformować o tym drugą Stronę w formie pisemnej, pod rygorem uznania doręczenia powiadomienia, zawiadomienia, oświadczenia woli i wiedzy na adres strony za dokonane prawidłowo.
3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej umowy będą miały zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2018 r., poz. 1025, z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.).
4. Spory mogące wyniknąć przy realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane ugodowo, a w przypadku braku dojścia do porozumienia w terminie 30 dni od dnia przedstawienia propozycji ugodowej przez jedną ze Stron drugiej Stronie, przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.

§7

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

.....
Organizator

.....
Szkoła

Załącznik nr 3
INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych informuje o zasadach oraz o przysługujących Państwu prawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych.

I. Wskazanie administratora

„BRANZO Agencja Artystyczna Paweł Krupski”, ul. Jaracza 57/3, Wrocław 50-305, NIP: 898-103-79-51,

II. Cele oraz podstawa prawna przetwarzania Państwa danych osobowych

Administrator przetwarza dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO w związku z realizacją celu określonego w art. 25 ust. 1 pkt 17 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. z 2020 r. poz. 443) – popularyzacja wiedzy o sztuce malarskiej oraz przeprowadzenia Konkursu plastycznego pt. „Słynne dzieła vol. 2023”, opublikowania jego wyników, jak również w celu prezentacji i publikowania prac plastycznych.

III. Obowiązek podania danych osobowych

Podanie przez Państwa danych osobowych jest całkowicie dobrowolne. Jednakże brak zgody na podanie danych osobowych uniemożliwi Państwa dzieciom wzięcie udziału w Konkursie.

IV. Informacje o odbiorcach Państwa danych osobowych

Odbiorcą Państwa danych osobowych oraz danych osobowych Państwa dzieci będą upoważnieni pracownicy Branzo, Agencja Artystycznej, pracownicy administracji Galerii Północnej na terenie której odbywa się konkurs i wystawa prac, oraz podmioty współpracujące, w tym dostawcy usług technicznych i organizacyjnych umożliwiających realizację Konkursu oraz przechowywanie dotyczącej go dokumentacji, a także w związku z upublicznieniem jego wyników, prezentacją i publikacją prac plastycznych, w przypadku imienia i nazwiska dziecka – nieograniczony krąg odbiorców.

V. Okresy przetwarzania danych osobowych

Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia Konkursu oraz przez okres, w jakim Organizator zobowiązany będzie przepisami prawa do przechowywania materiałów z Konkursu, to jest przez okres 5 lat od jego zakończenia, zgodnie z przepisami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz rozporządzenia w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych i przepisów wewnętrznych administratora.

VI. Profilowanie oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji

Podane przez Państwa dane nie będą profilowane ani też nie będą podstawą do zautomatyzowanej decyzji.

VII. Prawa osoby, której dane dotyczą

Prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych; prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne; prawo do żądania usunięcia danych osobowych; prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych; prawo do przenoszenia danych osobowych; prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, w tym profilowania; prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

VIII. Przekazywanie danych osobowych do podmiotów spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego („EOG”) lub organizacji międzynarodowych: Państwa dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom mającym siedzibę poza EOG, oraz organizacjom międzynarodowym.